

## **Parkratssitzung vom 19.12.2018**

### **Anwesend:**

Martin, Fatma, Anna, Abdelkarim, Kristin, Anna-Esther (Protokoll), Ray und Florian.

**Gaeste:** Nidal Bulbul (Interessiert sich fuer Goerli und den Park), Issa Katib (was der Parkrat fuer die Jungs im Park machen, von Arrivo, leere Flaechen und Gebaeude neben dem Edelweiss), Taina Gaertner (Oranienplatzgefluechtete Aktivistin, Gruene BVV Friedrichshain-Xberg)

---

**Das Januartreffen vom Parkrat findet das naechste Mal in der Skalitzerstrasse 1, am 09. und 23.01.2019 statt. Dies ist eine Ortsaenderung, die mitgedacht werden sollte.**

---

### **Erste Runde von allgemeinen Themen, die noch besprochen / angemerkt werden sollen:**

Lorenz: Die Planung fuer den 19. sollte irgendwann gemacht werden bzgl des Workshop fuer das Edelweiss.

Anna (zwei): Hat das Konzept gelesen und hat jetzt grundsaeztliche Fragen zum Konzept an sich. Sie moechte eine Prioritaetenliste machen koennen, mit einer grundsaeztlichen Ausrichtung was wir in den naechsten 2 Jahren schaffen koennen.

Abdelkarim: es gab noch keine Zeit fuer ein neues meeting des Jugendparkrats.

Florian: moechte eine Anfrage an Cengiz stellen, damit wir Plaene vom Bahnhof bekommen. Es gibt Geruechte, dass es noch mehr Untergrund-Raeume gibt als die, die wir kennen.

---

### **Thema: Alpha und Nachrueckerin Anna Bernegg.**

Bis zum naechsten Jahr (naechste Sitzung am 09.01.2019) wollen wir es noch so weiterlaufen lassen. Wenn sich Alpha bis dahin nicht meldet, oder anderes mitgeteilt wird, ist Anna Bernegg ab dann vollstaendiges neues Mitglied des Parkrates.

---

### **Thema: Edelweiss.**

Arbeitsgruppe "Umfragebogen wegen Edelweiss":

Die Auswertung des Fragebogens ist noch offen. Da jetzt aber mehrheitlich Fragen gestellt wurden, in denen einfach nur Bewertungen von 1-5 abgefragt wurden, sollte es einfach sein. Angeblich soll die Auswertung dann eh online durch die Software geschehen, angeblich – hier waren wir uns aber ohne Nadja nicht so sicher.

Auf Nachfrage einer der Gaeste wurde ausserdem geantwortet, dass der Fragebogen mit Absicht sehr offen und allgemein gehalten wurde, damit dann zum Workshop am 19. spezifiziert werden kann. Nidal bring ein, dass der Fragebogen

durch die offene Ausstellung online alle Leute befragt, die er erreicht, aber nicht die Anwohner primär.

Lorenz bringt ein, dass dies alles stimmen mag, aber es ist erstmal eine erste Bestandsaufnahme, wo die Interessen generell hingehen.

Fest steht auch, dass der Kreuzer entweder bis März 2019 oder bis ans Ende des Jahres nicht frei ist.

### **Edelweiss Workshop - 19.01.2019:**

**Edelweiss Gruppe** besteht aus: Nadja, Kerstin, Anna, Ray, Fatma und Lorenz sind dafür verantwortlich, die Auswertung, Einladung, Vorbereitung und das Workshopkonzept zu erstellen. Da es alles drängt, sollte bis nächstes Jahr zur nächsten Sitzung am 09.01.2019 wenigstens ein Plan über das Workshopkonzept stehen, die Auswertung der Umfrage klar sein, und die Räumlichkeiten feststehen, damit die Planungen beginnen können.

Die OrgaGruppe für das Edelweiss vom Parkrat muss sich noch darum kümmern, wie und wo wir diesen Workshop abhalten können (**Räumlichkeiten für den Workshop** organisieren).

Es muss geklärt werden, ob sich die Leute am 19. nochmal die Räume anschauen können im Edelweiss oder nicht. Cengiz ist dafür die Ansprechperson, da es wohl Brandvorsichtsmaßnahmen dafür gäbe. Lorenz kümmert sich darum einen Raum finden und ruft Saskia bzw. Caroline an. Es wird mit ca. 50-100 Leuten gerechnet im Kreuzer.

Alle, die am Workshop teilnehmen, sollen an der **Begehung des Edelweiss** teilnehmen können, soweit das BA das ermöglichen kann. Dies muss noch koordiniert und organisiert werden – es wurde auch vorgeschlagen, dass auch ein Kurzfilm gemacht werden könnte, der online gestellt werden kann, um Menschen die Möglichkeit zu geben, sich ein Bild zu machen, auch wenn sie nicht am 19. dabei waren – oder für den Fall, dass niemand aufgrund von Auflagen das Grundstück betreten darf. Florian schreibt deswegen nochmal eine eMail an Cengiz um die Pläne des Edelweiss zu schicken bzw. beim Bauamt – so können wir wenigstens die Räumlichkeiten bildlich vorstellen beim Workshop.

**Verschiebung des Termins für den Workshop auf den 26.01.2019** (14-17/18 Uhr) wurde einstimmig vom Parkrat beschlossen, da wir sonst es zeitlich einfach nicht schaffen. Dieser Termin muss mit Cengiz abgestimmt werden und es muss ein Raum gefunden werden. (Florian übernimmt die eMail an Cengiz)

---

### **1.Mai Sitzung mit Monika Hermann am 09.Januar 2019:**

Wir möchten folgende Dinge an Monika Hermann richten in diesem Treffen (Martin bringt den Parkplan mit):

- Es soll kein Bühnenprogramm im Park geben
- Keine Einlasskontrolle, sondern 80 Parkläufer, die kontrollieren, dass folgende Auflagen eingehalten werden
- Soundsysteme sind nicht erlaubt

- Der Verkauf von Getränken und Essen aller Art ist nicht erlaubt (Kontrolle auch bzgl "freier" Werbe/-produkte)
- Niemand darf mit Glasflaschen in den Park rein
- Kontrolle auch der Taschen, damit keine Waffen und Glas reinkommt
- Der inhaltliche Teil: Repolitisierung durch eine Speakers Corner vor dem Edelweiss und politische Staende

## Projektliste:

Wir haben **1 ¾ Jahre Zeit um Projekte zu verwirklichen**. Jetzt ist die Frage, welche diese sind – was sind unsere Prioritaeten? Wir haben in dieser Sitzung nun ein Projektmanagementtool (Anna Bernegg hat es vorbereitet und mitgebracht und wird im Raum aufbewahrt) und somit einen Ueberblick ueber die nachsten Jahre. Eine Prioritaetenliste haben wir leider nicht mehr geschafft. Siehe Bild unten von der vorlaeufigen Projektplanung. Die jeweils Verantwortlichen sind auch vermerkt, soweit sie bestimmt wurden.

Eine neue Internetseite wird fuer den Parkrat erstellt. Anna Bernegg findet ausserdem, dass es ein eigenes Corporate Design fuer den Parkrat geben sollte, so dass ueberall im Netz und sonst der Wiedererkennungseffekt vom/fuer den Parkrat gegeben ist. Anna wird sich einfach mal ransetzen und ein Grafik Design und nimmt Kontakt auf mit der Grafik Designerin, um sich eine **Corporate Identity** auszudenken.

